**Марш. Виды марша.**

**Цель:** закрепить  представления детей о разнообразии маршевого жанра.

**Задачи:**

- учить определять характер музыки и передавать его через движения своего тела;

- развивать координацию, выразительность движений;

- совершенствовать умения слышать сильную долю такта, ритмический рисунок музыки, воспроизводить ритм жестами (кулачками, пальцами, ладонями) и на детских музыкальных инструментах;

 - учить различать настроения в пьесах с близкими названиями;

 - учить различать изобразительность; средства музыкальной выразительности, создающие образ;

- учить определять характер музыкального произведения и сравнивать пьесы одного жанра, разные по характеру;

 - распознавать черты марша (маршевость) в произведениях других жанров;

- активизировать словарь детей (названия маршей, определения характера музыки) ;

- воспитывать в детях чувство патриотизма, сопричастности к всенародным, государственным праздникам, доброжелательность, вежливость.

**Методы и приемы:**

 - активное слушание (словесные – беседа;  ритмический аккомпанемент; наглядные - рассматривание иллюстраций и фотографий );

 - художественное движение (личный показ; выразительные виды движений – ходьба, наклоны,  повороты, «пружинка» и т.д.; двигательное моделирование.

**Формы организации детей на занятии:**групповая и коллективная.

**Оборудование и материал**: иллюстрированный альбом «В мире музыки», презентация (видеоряд), музыкальный центр, компьютер, проектор, фонограммы, детские музыкальные инструменты,  детские костюмы моряков.

ХОД ЗАНЯТИЯ.

*(на экране слайд «Доброе утро»)*

**Вход и музыкально-ритмические движения**

*Звучит «Цирковой марш»*

Дети с воспитателем под музыку входят в зал, выстраиваются на свои места.

*Звучит «Военный марш» Г.В.Свиридова*

Дети выполняют тренаж.

**Приветствие**

**Муз.рук.:** Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас гости на занятии. Давайте поздороваемся.

*Дети исполняют попевку «Привет».*

*Под музыку дети садятся на стульчики.*

**Муз.рук.:**Давайте вспомним, как мы сидим.

*Дети исполняют попевку «Сидит дед» и занимают певческую позицию.*

**Сюрпризный  момент**

**Муз.рук.:**Ребята, а вы любите загадки? Нам нужно отгадать загадку-шифр и мы узнаем, кто будет главным героем сегодняшнего нашего занятия. Готовы отгадывать? Наш герой зашифрован в первых буквах следующих предметов:

**М**АК     **А**РБУЗ    **Р**АКЕТА   **Ш**АР

*(показ слайдов поочередно)*

Что получилось? Правильно, МАРШ. Именно марш будет сегодня нашим главным героем.

**Слушание музыки**

        Что такое марш?

**Дети:**Марш-это музыка, под которую маршируют?

**Муз.рук.:**А каким должен быть марш, чтобы удобно маршировать?

**Дети:**Четким, бодрым, энергичным, в темпе шага.

**Муз.рук.:**Как мы считаем под марш? Раз-два или раз-два-три-четыре, очень четко, чтобы всем идти нога в ногу.

        Сегодня  на занятии марш уже звучал?

        Зашли в зал под какую музыку? *(Дать прослушать фрагмент циркового марша)*

**Дети:**Зашли в зал под цирковой марш.

*(Показ слайдов циркового парад-алле)*

        Какая музыка циркового марша? Кто под нее марширует?

**Дети:**Бодрая, веселая, задорная, радостная, праздничная, поднимает настроение, зовет на представление. Маршируют под нее цирковые артисты.

        Как называется шествие цирковых артистов по арене цирка?

**Дети:**Парад-алле.

        Еще какая музыка звучала у нас сегодня на занятии? *(Дать прослушать фрагмент «Военного марша» Г.В.Свиридова)*

        Как называется этот марш? Кто его написал?

**Дети:**«Военный марш» Г.В.Свиридова.

*(Слайд – портрет Свиридова Г. В.)*

        Какая эта музыка по характеру?

**Дети:**Четкая, бодрая, энергичная, решительная, громкая, смелая, отважная, мужественная, сильная, воинственная, грозная, торжественная, праздничная.

        Где мы встречаемся с военным маршем ?

*(Слайды – военный парад)*

**Муз.рук.:**На параде, или просто передвигаются строем.

 Каждый год в нашей стране 9-го Мая отмечается большой праздник – День Победы нашего народа над фашистской Германией. Праздник проходит по всей стране, но главный военный парад проходит в столице нашей Родины – в Москве, на Красной площади. Это торжественный, большой и красивый парад. Колонны офицеров и солдат шагают под музыку военных маршей.

**Муз.рук.:**Итак, военные марши мы знаем...

        Какие вы еще знаете марши?

*Наиграть «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковского*

**Дети:**«Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковского.

(*Слайды – портрет П.И. Чайковского, марши солдатиков)*

        Это какой марш? Для кого он написан?

**Дети:** Это игрушечный марш, он написан для игрушечных солдатиков.

        Чем отличается игрушечный марш от военного?

**Дети:** Он легкий, задорный, отрывистый, тихий, звуки высокие, тонкие, звонкие.

**Муз.рук.:**А из какого фортепианного альбома эта пьеса?

**Дети:**Из «Детского альбома».

**Муз.рук.:**Эта музыка настолько популярна и любима, что поэт Виктор Лунин написал стихи для пьесы «Марш деревянных солдатиков»:

Ать-два, левой-правой, ать-два, левой-правой,

Вдоль плетней, заборов и оград,

Ать-два, левой-правой, ать-два, левой-правой,

Марширует бравый наш отряд.

Ать-два, левой-правой, ать-два, левой-правой,

Мы легко и весело идём.

Ать-два, левой-правой, ать-два, левой-правой,

Песню деревянную поём.

*Прочитать с детьми в ритме марша эти стихи.*

**Муз.рук.:**Для кого еще композиторы писали марши? Какие еще есть марши?

*(Показ слайдов спортсменов, идущих маршем)*

**Дети:**Спортивные марши.

        А они какие по характеру?

**Дети:**Бодрые,энергичные, задорные.

**Муз.рук.:**Молодцы, как много маршей вы знаете? А только ли в жизни звучат марши?

**Дети:**В сказках встречаются марши.

**Муз.рук.:**Мы с вами очутились в сказке А.С.Пушкина «Руслан и Людмила»

*(Показ слайдов портрета  А.С. Пушкина и иллюстраций к «Маршу Черномора»)*

Что это за герой? О ком стихи?

Безмолвно, гордо выступая,

Арапов длинный ряд идет

И на подушках осторожно

Седую бороду несет.

И входит с важностью за нею

Горбатый карлик из дверей:

Его-то голове обритой,

Высоким колпаком покрытой,

Принадлежала борода.

**Дети:**Это волшебник Черномор.

**Муз.рук.:**А это что за герой? Он добрый, смелый?

**Дети:**Это злой волшебник, коварный, это карлик.

**Муз.рук.:**А как называется музыка про этого Черномора?

**Дети:**«Марш Черномора».

**Муз.рук.:**Давайте еще раз послушаем «Марш Черномора» русского  композитора М.И. Глинки.

*Слушание фрагмента «Марша Черномора»*

*Слайды с изображением Черномора*

**Муз.рук.:**Это настоящий марш? Бодрый и четкий? Как военный и спортивный? Под него наш Черномор марширует? Или как-то по-другому двигается?

и попробуем шагать под эту музыку, как его герой, карлик Черномор.

*(Слушание «Марша Черномора». Дети шагают под музыку)*

**Муз.рук.:**Как мы шагали? Бодро, энергично, подтянуто, как спортсмены или военные? Или вперевалочку, немного спотыкаясь и подпрыгивая? По-настоящему звучал марш, серьезно? Или по-сказочному? Волшебно и даже смешно?

**Дети:**Это ненастоящий марш, сказочный. И смешной, и грозный одновременно.

**Муз.рук.:**Как называется этот марш? Кто его написал?

**Дети:**«Марш Черномора» композитора М.И. Глинки.

*(Слайд с портретом М.И. Глинки)*

**Муз.рук.:**Как много мы знаем различных маршей. Давайте их перечислим.

**Дети:**Военный, спортивный, игрушечный, цирковой, сказочный.

**Муз.рук.:**Дети, скажите, а какой должен быть любой марш, чтобы можно под него маршировать?

**Дети:**Четкий, ритмичный, бодрый, иметь темп шага.

**Пальчиковая  гимнастика**

**Муз.рук.:**Теперь мы с вами возвращаемся из сказочного мира в мир Зимы, который нас сейчас окружает. В какие зимние игры играем?

*Дети**перечисляют зимние игры.*

        У нас есть музыкальное произведение про «Снежки»?

        К какому музыкальному жанру мы его отнесем?

**Муз.рук.:**Правильно, это жанр песни.

*Исполнение музыкальной пальчиковой гимнастики «Снежок»*

**Пение**

**Муз.рук.:**Скажите, пожалуйста, а бывает ли такое в музыке, когда два жанра встречаются вместе? Ну, например, песня и марш? Есть ли у нас такое музыкальное произведение– песня-марш? Как она называется? Почему такое название?

**Дети:**Песня «Почетней дела нет!». Это песня о том, как мальчик хочет поскорее вырасти и стать военным. А это почетная и важная профессия – защищать Родину.

**Муз.рук.:**Встаньте, пожалуйста, удобно, на две ноги, чтобы была опора.

*Дети исполняют песню «Почетней дела нет!», муз. О. Девочкиной*

**Развитие чувства ритма, музицирование**

**Муз.рук.:**Скажите, пожалуйста, о каком музыкальном жанре мы сегодня еще не говорили?

**Дети:**Это танец.

**Муз.рук.:**И этот танец мы не станцуем, а сыграем в нашем оркестре.

*Исполнение на ДМИ «Польки» И.Дунаевского*

**Танец**

**Муз.рук.:**А как вы думаете, может марш дружить с танцем так же крепко, как и с песней?

**Дети:**Может. Это получится и танец, и марш, и песня одновременно.

*Дети исполняют танец «Острова» («Ку-Ко-Ша»).*

**Рефлексия**

**Муз.рук.:**Кто же был нашим главным героем сегодняшнего занятия?

**Дети:**Марш.

**Муз.рук. –**подведение итогов занятия.

*Прощание и выход детей из музыкального зала.*

**Используемая литература**

Судакова Е.А. "Где живет музыка?"