***Музыкальные способности ребёнка***

**Старшая группа**

 На шестом году жизни дети эмоционально, непринуждённо отзываются на музыку, у них появляется устойчивый интерес к музыкальным занятиям. Они не только предпочитают тот или иной вид музыкальной деятельности, но и избирательно относятся к различным его формам, например, больше танцуют, чем водят хороводы, у них появляются любимые песни, игры, пляски.

 Дети способны усвоить отдельные связи и зависимости от музыкальных явлений: «Это музыка-марш, и надо играть бодро, смело». Они могут дать простейшую оценку произведению, сказать, как исполняется, например, лирическая песня.

 Значительно укрепляются голосовые связки ребёнка, налаживается вокально-слуховая координация, дифференцируются слуховые ощущения. Дети привыкают пользоваться слуховым контролем и начинают произвольно владеть голосом. У некоторых голос приобретает звонкое, высокое звучание, появляется определённый тембр.

Уровень музыкального развития:

*Низкий уровень:* Слушает музыку внимательно, но не различает характер музыкальных произведений. Узнаёт знакомые произведения, но порой с ошибками. Воспроизводит в хлопках несложный ритмический рисунок, слабо различает темповые, динамические оттенки. Поёт, правильно интонируя, лишь с помощью педагога. Двигается, не всегда точно согласуя движения с музыкой.

*Средний уровень:* Слушает музыку сосредоточенно, проявляет эмоциональное отношение к некоторым произведениям и отличает характер знакомых произведений, иногда ошибаясь. Поёт активно, но не всегда чисто интонируя, с сопровождением. Двигается согласованно с музыкой, но недостаточно выразительно. Выполняет творческие задания, однако не проявляет особой выдумки.

*Высокий уровень:* Эмоционально воспринимает музыкальные произведения, определяет характер и жанры незнакомых произведений, узнаёт знакомые по вступлению мелодии, высказывает о них своё суждение. Поёт хорошо знакомые несложные песни без сопровождения и выразительно исполняет песни с сопровождением, проявляя индивидуальное своеобразие, выдумку. Точно, ритмично двигается, проявляет самостоятельность, выразительно передавая музыкально-игровой образ и танцевальные движения. Хорошо выполняет творческие задания.