**Проект «Применение технологии QR-кода в работе музыкального руководителя дошкольного образовательного учреждения»**

**Участники проекта:** дети старшей и подготовительной группы, воспитатели и родители.

**Актуальность**

Мир динамичен, постоянно меняется. И уже трудно себе представить нашу жизнь без использования современных средств коммуникации…

**Цель проекта:**

 Внедрение технологии QR-кодов в работу музыкального руководителя дошкольного образовательного учреждения для повышения эффективности образовательного процесса и развития творческих способностей детей.

**Задачи проекта:**

 Изучение основ технологии QR-кодов и их применения в музыкальном образовании.

 Разработать комплекс музыкальных занятий и музыкально-дидактических пособий с использованием QR-кодов.

**Ожидаемые результаты:**

Повышение интереса детей к музыкальным занятиям.

Развитие творческих способностей и музыкального вкуса у дошкольников.

Улучшение качества усвоения музыкального материала.

**Этапы проекта:**

1 этап - подготовительный:

 Изучение литературы и интернет-ресурсов по технологии QR-кодов.
 Разработка плана проекта и определение сроков его реализации.
 Подготовка необходимого оборудования и материалов для занятий.

2 этап – практический:

 Проведение музыкальных занятий с использованием QR-кодов.
 Наблюдение за детьми и анализ их деятельности.

**Методы исследования:** Наблюдение за детьми во время музыкальных занятий.
Беседы с детьми и педагогами.

**Методические рекомендации**

 Использовать технологию QR-кодов как дополнительный метод обучения, не заменяя им традиционные методики. Сочетать технологию QR-кодов с другими видами музыкальной деятельности (пение, игра на инструментах, танцы и т. д.). Учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей при выборе заданий. Поддерживать интерес детей к методике, используя игровые элементы и творческие задания.

**Оценка эффективности:**

 Оценка эффективности технологии QR-кодов на музыкальных занятиях в дошкольном учреждении может быть проведена по следующим критериям:

*Интерес детей к занятиям:* дети проявляют интерес к занятиям, активно участвуют в них, задают вопросы и предлагают свои идеи.

*Развитие творческих способностей:* дети проявляют творческие способности в различных видах музыкальной деятельности (пение, игра на инструментах, танцы и т. д.).

*Качество усвоения материала:* дети хорошо усваивают музыкальный материал, могут воспроизвести его по памяти.

*Качество выполнения заданий:* дети выполняют задания точно и аккуратно, используют полученные знания и навыки в самостоятельной деятельности.

*Самостоятельность:* дети проявляют самостоятельность в выполнении заданий, могут самостоятельно придумывать и исполнять музыкальные композиции.

*Взаимодействие с педагогом***:** дети активно взаимодействуют с педагогом, задают вопросы, обсуждают задания.

*Эмоциональный отклик:* дети проявляют эмоциональный отклик на музыку, выражают свои чувства и переживания.

  **Подготовительный этап.**

Мир динамичен, постоянно изменяется.  И уже трудно себе представить нашу жизнь без использования современных средств коммуникации…

В своей работе как с детьми, так и родителями наш сад активно использует информационно-коммуникативные технологии (ИКТ). Одним из современных интерактивных средств общения являются QR-коды. QR (Quick Response переводится как «быстрый ответ») коды представляют собой миниатюрные носители данных. Эти данные кодируются с помощью специальных программ или сервисов в виде белых и черных квадратов (могут быть выполнены и в других цветах). Его создателем считается японский инженер Масахиро Хара.

 Изначально QR-коды использовали исключительно в промышленных целях. После, область их применения была значительно расширена, заняв определенное место в нашей жизни.

QR-код является двумерным представлением обычного штрих кода, помещаемого практически на любую производимую продукцию. «QR» символизирует мгновенный доступ к информации, хранимой в коде. На первый взгляд может показаться, что QR-код не способен вместить в себя большое количество информации, но на самом деле вместимость такого кода достаточно велика и зависит от того, в каком виде информацию в него хотят закодировать. Задача QR- кодов заключалась в хранении большого объема данных при небольшой площади их размещения. В работе с родителями возможности использования данного кода разнообразны.

В ходе первого этапа реализации проекта мы провели родительские собрания, где познакомили родителей с возможностями использования QR-кода в образовании, а также для повышения их педагогической компетентности в области воспитания детей, и все это – с экономией родительского времени! Мы провели опрос среди родителей «Как вы относитесь к тому, что информация будет дополнительно кодироваться?» 90% родителей дали свое согласие, 10% родителей – воздержались, так как сомнительно относятся ко всему новому.

**Практический этап.**

Данный этап заключается в непосредственном использовании QR – кода в работе с детьми и родителями.

 На музыкальных занятиях QR-коды используются в совместной, игровой, проектной деятельности, организовывать пространства, создавать библиотеки. В игровой деятельности очень популярны в наше время различного рода квесты, в которых QR-коды могут выступать, как и заданиями для прохождения квеста, так и указателями направления движения.

Музыкально-дидактические пособия, дополненные «таинственным квадратиком», содержащие дополнительную информацию в виде иллюстраций, мелодий, песенок, звуков музыкальных инструментов, привлекают внимание дошкольников, повышают мотивацию и уровень усвоения информации, позволяют решать задачи воспитания и развития ребёнка посредством музыки и музыкальной деятельности в группе.

Очень удобно использование кода в работе с родителями, компактность QR-кода позволяет доносить до родителей воспитанников нужную информацию с минимальными затратами места на информационных стендах. Родители могут посмотреть в электронной версией образовательную деятельность по музыкальному развитию на каждый месяц в любое удобное для них время, сохранив QR код в памяти мобильного устройства.

**Заключительный этап. Подведение итогов**.

 Технология QR-кодов является эффективным инструментом для повышения интереса детей к музыкальным занятиям и развития их творческих способностей. Она может быть успешно использована в дошкольных учреждениях для достижения поставленных целей.

При использовании цифровых технологий:

- игры становятся не только интересные и увлекательные, но и несут в себе обучающий и воспитательный характер, а также способствуют социальной адаптации, что немаловажно при реализации современных образовательных направлений в дошкольных учреждениях;

- создаётся пространство для обмена информацией;

 - растёт мотивация родителей к участию в жизни дошкольного учреждения.

Помимо этого, мы заботимся об окружающей среде – экономим бумагу.

**Сценарий развлечения**

**QR-квест-игры «Куда исчезли звуки?» для детей подготовительного дошкольного возраста**

Интеграция образовательных областей: «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».

**Цель занятия:** Создание условий для развития музыкальных, творческих и интеллектуальных способностей детей подготовительной группе в процессе игры через знакомство QR – кодами.

**Задачи:**

**Образовательные:**

* углублять восприятие музыки через интеграцию различных видов деятельности;
* способствовать развитию умения выразительно и ритмично играть на шумовых музыкальных инструментах, в соответствии с разнообразным характером музыки;
* совершенствовать связность речи, развивать артикуляцию, и обогащать словарь детей (новое слово шарманка, QR-код);
* знакомить с понятием и способами использования QR -кодов в повседневной жизни людей;
* способствовать развитию умения самостоятельно получать знания, выполнять упражнение по заданию, зашифрованному в QR –коде.

**Развивающие:**

* развивать интерес к музыкальной, познавательной, поисковой деятельности, развивать мышление, воображение, творческую активность, эмоциональную отзывчивость во всех видах деятельности;
* продолжать развивать чувства ритма при игре на детских музыкальных инструментах;
* развить интерес к познанию окружающей действительности с помощью новых современных технологий (QR – код), постановки проблемных вопросов.

**Воспитательные:**

* воспитывать у детей чувства взаимопомощи, сотрудничества;
* воспитывать положительные эмоции при выполнении музыкально-творческих заданий;
* активизировать заинтересованное поведение участников через активные формы выполнения конкурсных заданий;

**Используемые педагогические методы и приемы:**

* наглядный (интерактивный экран – видеопартитура «Во поле береза стояла», «Шарманка», фильм из серии «Фиксики»: «Что такое QR-код?»)
* словесный (загадки о музыкальных инструментах, вопросы «Где встречали QR-код?», что такое QR-код?», вопросы о группах музыкальных инструментов;
* игровой (появление видеоперсонажа в начале занятия, отгадывание зашифрованных QR-кодов, упражнения);
* практический метод (выполнение упражнений, исполнение музыкально-речевых игр с клавесами и игр на инструментах,

**Планируемые результаты:**

* испытывает потребность и интерес в поиске информации;
* умеет координировать свои движения с музыкой;
* умеет слаженно и ритмично играть в коллективе;
* умеет выполнять исполнять музыкальные композиции на шумовых инструментах;
* испытывает положительные эмоции в процессе творчества;
* доброжелательно взаимодействует со сверстниками;
* имеет знания расшифровывать коды, применять полученные знания закрепляет знания о музыкальных произведениях и жанрах

**Ресурсы, оборудование и материалы:** стулья по количеству детей, музыкальный центр для прослушивания музыки, проектор и экран для просмотра видео записей, карточки сQR-кодами, видеопартитура «Во поле береза стояла», «Играет шарманка», альбом с картинками музыкальных инструментов, музыкальные шумовые инструменты; МДИ «Кубик-трансформер» с музыкально-дидактическими играми «Найди инструмент», Палочки-клавесы.

**Список литературы:**

И.М.Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» (подготовительная группа) Издательство «Композитор» Санкт-Петербург» 2011 с.44-55с.

О.П. Радынова, Музыкальные шедевры. Издательство: Сфера, 2016 г. – 208с

**Актуальность:**

Мир динамичен, постоянно меняется. И уже сложно представить нашу жизнь без использования современных средств коммуникации. В настоящее время в дошкольном образовании активно используются разнообразные инновационные технологии в области музыкального воспитания детей. На сегодняшний день особое значение придается использованию информационно-коммуникативных технологий. Их использование в детском саду – актуальная проблема современного дошкольного воспитания. Среди них находит свое применение технологии QR-кодирования в образовательном процессе.

**Ход занятия**

Муз.рук: -Здравствуйте, ребята! Знаете, сегодня утром я зашла в группу и увидела, какие-то узорные квадратики? (показывает карточки с QR-кодами)

Что это такое? Где можно встретить? А у кого мы можем узнать, что это?

*(Ответ детей)*

Муз.рук: Ребята, а вы смотрели мультфильм про QR?

*(Ответ детей)*

-Есть м/ф про Фиксиков, маленьких человечков, которые все знают.

Видео- запись про QR-код *(смотрят фильм)*

*Оповещение: пришло письмо на электронную почту*

Муз.рук: пришло письмо на электронную почту давайте посмотрим, что там.

Фиксик: Здравствуйте! «Мы любим ремонтировать разные интересные приборы и нашли старинную Шарманку, но что-то перепутали и у нее исчез звук!? Ребята, помогите пожалуйста, проверьте все коды и верните звук шарманке. Путь покажет Скрипичный ключ! Желаю доброго пути!»

Муз.рук: -Вот мы и узнали, что это! Это QR-коды.

– Фиксики потеряли запись звуков шарманки в QR-кодах, которую нам предстоит с вами найти и вернуть.

-A с помощью чего можно расшифровать QR-код?

*(Ответ детей)*

-Ребята, задания будут зашифрованные, с помощью планшета нужно их расшифровать.

- Ну что, вы готовы помочь Фиксикам?

-Давайте посмотрим откуда мы начнём своё путешествие в зале?

*Дети находят начало квеста по обозначению скрипичного ключа.*

Муз.рук: Первое задание (у пианино) *Скрипичный ключ*

Дети НаходятQR-код подсказку-задание:



**1 задание:** **Прослушайте музыкальные жанры и назовите их.**

 *Вам помогут картинки.*

*(в коробочке картинки с 3 жанрами на каждого ребёнка)*

Муз.рук: Ребята, у вас по 3 разные картинки.

Внимательно слушаем музыкальное произведение, подбираем подходящую картинку и поднимаем ее.

Звучит «От Улыбки» В. Шаинский;

Муз.рук: А как называется песня? Слушаем дальше.

«Вальс игрушек» муз. Ю. Ефимов;

Муз.рук: Звучит «Марш» муз. Д.Б. Кабалевский.

*На одной из картинок* QR-код*, дети раскодируют новое задание*



**2 задание: Проводится музыкально-дидактическая игра «Назови музыкальный инструмент»**

Муз.рук: Звуком шарманки здесь нет?

Мне кажется, что этот QR-код появился здесь не просто так, он приглашает нас куда-то. Готовы узнать? C помощью чего мы можем расшифровать подсказку? (планшета или телефона)?

Муз.рук: Давайте посмотрим QR-код, куда нам дальше нужно идти.

*НаходятQR-код подсказку-задание:*

****

 *(скамейка в приемной)*

Муз.рук: Что это означает?



**3 задание: Найти коробочку с палочками (клавесами) и код:**

 **(музыка к игре «Ку-чи-чи»)**

Муз.рук: Нужно посмотреть, какая музыка там зашифрована.

****

*Проводится игра на развитие ритмического слуха «Ку-чи-чи»*

Муз.рук: Ребята, может такая музыка звучать в шарманке?

( *QR-код лежит под палочками*

*Следующая подсказка в музыкальном уголке*)



Муз.рук: Ребята, смотрите подсказку.

 

*Коллектив музыкантов играет,*

*И каждый из них понимает.*

*Нужно исполнять всем вместе*

*Потому что мы в … (оркестре)*

*Это задание с шумовыми инструментами.*

**4 задание: Исполнение оркестра шумовых инструментов на мелодию «Во поле береза стояла»**

- Предлагаю вам взять по одному музыкальному инструменту и исполнить музыкальное произведение.

Обратите внимание, какой музыкальный инструмент виден на экране, такой и должен звучать. Играть вместе слаженно по ритмосхемам.

*Дети играют оркестр (треугольник, бубен, ложки, колокольчик, ксилофон, маракасы, трещотка)*

Муз.рук: Как вы думаете, эта мелодия шарманки?

Муз.рук: Снова подсказка

**5 задание: отгадывание загадки:**

****

*Найдите небольшой музыкальный инструмент,*

*исполняющий 6-8 мелодий при*

*вращении рукоятки, использовали*

*бродячие артисты*

Игра: «Найди и сложи музыкальный инструмент»

Муз.рук: Поможет нам разгадать загадку дидактический «Куб-трансформер», сложите картинку с QR-кодом

Муз.рук: Остался последний код, расположен он на кубе проверим и его.

**

(видео «Шарманка»)

**6 задание: слушание произведения «Шарманка»**

*Дети смотрят видео и слушают музыку шарманки.*

Муз.рук: Вы узнали мелодию? Правильно, это играет старинный механический музыкальный инструмент, который воспроизводит мелодии, когда шарманщик вращает ручку. Она может играть одну или несколько мелодий, повторяющихся много раз. Часто мелодии шарманок жалобные. Шарманщики были бедными людьми. Они зарабатывали себе на жизнь, бродя по дворам и улицам, накручивая без устали ручку своей шарманки. Её жалобные звуки разносились вокруг, и люди бросали шарманщику из окон мелочь.

- А вы знаете сказку про шарманщика? (Ответ детей)

 Все вы знаете сказку Алексея Николаевича Толстого «Золотой ключик ...» Папа Карло, который сделал из полена Буратино, был шарманщиком.

Муз.рук: -Молодцы, ребята! Вы отлично справились с расшифровкой QR-кодов и правильно нашли нужный код, где зашифрованы звуки музыкального инструмента Шарманки.

Теперь мы знаем, где спрятаны были звуки и можем сообщить Фиксикам, что мы нашли зашифрованные звуки шарманки!

Смотрите, для всех ребят они приготовили медали:

«За успехи в музыке»

*Дети получают медали*

Муз.рук: Ребята, вам понравилось выполнять задания, подсказки с помощью QR-кодов?

Можно найти нужную информацию, используя QR-код.

-О чем вы узнали?

- Что было интересно?

- Что вызвало у вас затруднения?

- Что вас удивило?

-Всё ли у вас получилось?

-Молодцы, ребята. Вы помогли Фиксикам, выполнили все задания и получили заслуженно медали. Теперь нам осталось вернуть коды.

-А как мы можем отправить QR-коды Фиксикам?

**Использование QR-технологии в музыкальном развитии дошкольника**

Удобство и простота QR-технологии позволяют использовать ее в работе музыкального руководителя непосредственно в образовательной деятельности с дошкольниками, при организации их самостоятельной деятельности, а также в оформлении развивающей предметно-пространственной среды групп (музыкальных уголков, гостиных, мини-театров и т.п.).

Музыкально-дидактические пособия, дополненные «таинственным квадратиком», содержащие дополнительную информацию в виде иллюстраций, мелодий, песенок, звуков музыкальных инструментов, привлекают внимание дошкольников, повышают мотивацию и уровень усвоения информации, позволяют решать задачи воспитания и развития ребёнка посредством музыки и музыкальной деятельности в группе.

Итак, мы предлагаем Вашему несколько дидактических игр и пособий, которые могут быть использованы музыкальным руководителем или воспитателем в совместной деятельности с детьми или размещены в развивающей предметно-пространственной среде группы.

**Дидактическая игра «Музыкальные инструменты»**

*Задачи:*

1. Продолжать развивать интерес к музыке.
2. Способствовать запоминанию названий музыкальных инструментов.
3. Совершенствовать способность различать звучание различных музыкальных инструментов.
4. Способствовать развитию памяти и слуха.

*Предварительная работа:*знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием. Педагог предлагает рассмотреть музыкальный инструмент, и, отсканировав QR-код, прослушать его звучание.

*Варианты игры:*

1. Отгадать название инструмента по его звучанию.
2. Определить по звуку (или по картинке) ударные, клавишные или духовые инструменты.
3. Найти «лишний» инструмент среди ударных (или клавишных/духовых) по звучанию (или по картинке).

 **Дидактическая игра «Музыкальный кубик»**

*Задачи:*

1. Способствовать повышению интереса к музыке, формировать музыкальные способности в игровой деятельности.
2. Формировать умение узнавать песню, чувствовать ее характер.
3. Воспитывать у детей чувство радости, желание выступать: петь песню, читать стихи.

*Содержание игры:*

Педагог с детьми стоят или сидят по кругу и передают кубик со словами:

Ты возьми веселый кубик,

Передай его друзьям.

К кому кубик попадет,

Тот нам песенку споёт.

Водящий бросает кубик. Затем, по картинке, выпавшей на верхней грани кубика отгадывает знакомую песню, отсканировав QR код, исполняется песня.

*Примечание:*картинки на гранях кубика можно менять в зависимости от репертуара, изучаемого детьми на музыкальных занятиях.

**Музыкально-дидактическое пособие: Чайковский «Времена года»**

*Задачи:*

1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре через знакомство с творчеством русского композитора П.И. Чайковского.
2. Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки.

*Содержание пособия:*

Пособие содержит 12 карточек, иллюстрирующих произведения фортепианного цикла Чайковского «Времена года». Каждая карточка содержит картинку-иллюстрацию для рассматривания, обсуждения, беседы с детьми старшего дошкольного возраста. На обороте карточки – текст детской писательницы Левашевой Галины Яковлевны, который может помочь ребенку понять и  почувствовать музыкальное произведение,  вызвать эмоциональный отклик. Отсканировав QR-код, можно прослушать соответствующее произведение музыкального цикла.

**Музыкально-дидактическая игра «Какая нотка спряталась»**

*Задачи:*

1. Продолжать развивать интерес к музыке.
2. Способствовать запоминанию названий нот.
3. Развивать звуковое восприятие и звуковысотный слух.

*Предварительная работа:*знакомство с названиями нот

*Содержание игры:*

Педагог предлагает ребенку назвать, что нарисовано, и найти в этом слове спрятавшуюся нотку. Например, в слове ДОКТОР спряталась нотка ДО.

Затем педагог сканирует QR-код и дает прослушать ребенку звучание ноты.

**Дидактическая игра «Веселые барабанщики»**

*Задачи:*

1. Продолжать развивать интерес к музыке,
2. Узнавать по ритму знакомую песню, мелодию.
3. Развивать ритмический слух, слуховую память.

*Содержание игры:*

На барабане имеются два QR-кода: первый – с изображением нотки (закодирована мелодия, песня), второй – с изображением барабана (закодирован ритм).

*Первый варианты игры:*

Ребенок сканирует QR-код с изображением барабана, прослушивает ритм, пытается определить песню. Для самопроверки сканирует QR-код с изображением нотки, прослушивает мелодию или песню.

*Второй варианты игры:*

Сначала отсканировать QR-код с изображением нотки и прослушать песню, простучать ритм мелодии, в качестве самопроверки – прослушать ритм, закодированный вторым QR-кодом.

**Дидактическая игра «Музыкальное настроение»**

Задачи:

1. Продолжать приобщать детей к классической музыке.
2. Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки.
3. Развивать умение определять настроение музыкального произведения,
4. Учить выражать настроение мимикой.

*Содержание игры:*

Игровой материал: карточки – смайлики с различным выражением оттенков настроения: грусть, злость, веселье, печаль, спокойствие.  На обратной стороне – QR код с фрагментом музыкального произведения.

*Первый варианты игры:*

Карточка перевернута смайликом вниз. Ребенок или педагог сканирует код, прослушивается музыкальное произведение. Педагог беседует с детьми, выясняет характер музыки, просит мимикой и движением выразить настроение прослушанного произведения, проявить творчество. Затем карточка переворачивается, сравниваются эмоции, выраженные ребенком и смайликом.

*Второй варианты игры:*

По характеру смайлика предложить ребенку определить, какая музыка закодирована. Предложить свои варианты, а затем прослушать музыкальное произведение.

Обширные возможности предоставляет использование QR-кода в организации взаимодействия с родителями по вопросам музыкального развития дошкольников. Так, в приемной групп можно размещать консультации, содержащие в виде QR- кода практико-ориентированные игры, задания, рекомендации. Это значительно экономит место в приемной, позволяет кодировать не только тексты, но и предоставлять аудио и видео информацию в виде закодированной ссылки. При подготовке к праздникам родителям можно предложить тексты песен, стихотворений для повторения дома, а в виде QR-кода дать ссылки на фонограммы.

Так, например, консультация для родителей «Слушаем вместе с детьми» не только знакомит родителей с содержанием музыкальных занятий или рассказывает родителям, как можно музыкально развивать детей дома, но и сразу посредством сканирования QR-кода предоставляет нужный музыкальный материал, дает ссылку на предлагаемый к просмотру или прослушиванию музыкальный ресурс.